



FAITES L'EXPÉRIENCE DE
LA RÉVOLUTION INDUSTRIELLE



Sommaire

| | |
|---|----|
| Le Musée des Soieries Bonnet | 3 |
| Visites thématiques..... | 4 |
| Ateliers encadrés..... | 5 |
| Visites avec livret d'accompagnement..... | 6 |
| Jeu « Mène l'enquête » : à la recherche du voleur de tissu ! | 7 |
| | |
| La Cuivrerie de Cerdon | 8 |
| Visites thématiques..... | 9 |
| Visite sensorielle | 9 |
| Visite avec livret d'accompagnement | 10 |
| Ateliers encadrés..... | 10 |

Le Musée des Soieries Bonnet

Au cœur de l'ancienne usine édifée dès 1835, découvrez l'univers de l'une des plus grandes soieries d'Europe des XIX^e et XX^e siècles. Dans les expositions et les anciens ateliers de production, les élèves explorent l'organisation industrielle, sociale, morale et religieuse d'une manufacture paternaliste. Les thématiques abordées sont aussi variées que l'ont été les créations textiles de l'entreprise : industrialisation, usine-pensionnat, monde ouvrier, cycle du ver à soie, étapes techniques et artistiques de la création des étoffes, univers de la mode et de la haute couture.

CHOISISSEZ
1 TYPE DE VISITE +
1 ATELIER (encadré
par un médiateur)



Visites thématiques | ⌚ 1h > 1h30



DÉCOUVERTE SENSORIELLE DE LA SOIE (Cycles 1 et 2)

Odeur des cocons, bruit des métiers, douceur des étoffes... Autant de sensations qui viennent émailler la découverte des anciens ateliers de tissage et contribuent à plonger les enfants dans l'ambiance des soieries.

LES MÉTIERS DE LA SOIE (Cycle 3 et Collège)

Jeunes filles pensionnaires, ouvrières en soie, dévideuses, moulinières... Personnel externe : tisseuses, mécaniciens. Le personnel d'encadrement : chefs d'ateliers, contremaitresses religieuses. Au XIX^e siècle, chaque travailleur, chaque employé, a sa fonction et occupe à sa manière l'espace de la manufacture.

Découvrez à travers ces chemins croisés, la vie quotidienne aux Soieries Bonnet et son organisation paternaliste.

DEUX SIÈCLES DE CRÉATION TEXTILE (Cycle 3, Collège et Lycée)

Panorama de la création textile aux Soieries Bonnet, des étoffes unies noires ayant inspiré le roman de Zola *Au bonheur des Dames*, aux tissus à motifs qui ont séduit les grands couturiers comme Worth, Chanel, Poiret, Dior... L'on retrouve aussi des accessoires de mode : cravates, foulards diffusés sous les marques Jacomo, Paco Rabanne, Madeleine Vionnet... Et en filigrane, découverte de l'histoire des grands magasins et immersion dans l'univers des tissus de mode.

UN PAYSAGE INDUSTRIEL À LA CAMPAGNE :

Visite spécifique à la 1/2 journée (Cycle 3, Collège et Lycée)

Découvrez comment l'industrialisation a façonné de nouveaux paysages jusque dans les campagnes. Lecture du paysage d'hier et d'aujourd'hui et recherche des empreintes de l'usine sur le territoire de la commune de Jujurieux (médiation en extérieur au cœur des bâtiments de la manufacture). Le site est reconnu au titre des Ensembles Industriels Remarquables Auvergne-Rhône-Alpes.

UNE ÉPOPÉE TEXTILE AU CŒUR DE LA RÉVOLUTION INDUSTRIELLE

(Cycle 3, Collège et Lycée)

La visite commentée explore l'histoire de la maison Bonnet dans sa globalité, de sa création à Lyon en 1810, puis à Jujurieux dès 1835, jusqu'à sa fermeture en 2001. Au cœur des anciens ateliers de tissage, les élèves pourront comprendre les étapes de création des étoffes de soie, visiter les expositions permanentes pour s'imprégner de l'histoire de générations d'hommes, de femmes et de jeunes filles qui ont travaillé dans ses murs.

OBJECTIFS DES VISITES

- ✓ Approche thématique de l'histoire du site, de la mémoire ouvrière, du cycle du ver à soie et de la production textile,
- ✓ Initiation à la technique des machines de production,
- ✓ Développement des principes d'un musée et du travail autour des collections.



Ateliers encadrés | ⌚ 1h

SOINS DES VERS À SOIE

(de juin à octobre _ Cycles 1, 2 et 3)

Découverte de l'élevage de vers à soie ou comment une minuscule chenille, devenue grande, file son cocon pour se métamorphoser en papillon. Les élèves participent au nourrissage et soins aux vers à soie. Collège et lycée : dialogues autour de la sériciculture, l'histoire de la soie, le cycle du ver à soie, les propriétés et usages de la soie d'hier à aujourd'hui.

DÉVIDAGE DE COCON

(Cycles 2 et 3, Collège et Lycée)

Avec un matériel de filature de soie miniature, les élèves prennent le rôle des jeunes dévideuses pour dérouler le fil d'un cocon de soie. Ils repartent avec leur petit écheveau de soie grège.

TISSAGE (Tous niveaux)

Les élèves expérimentent la diversité des croisements de fils et réalisent leur propre tissage à l'aide d'un métier à tisser. Possibilité de participer à un atelier de tissage de lorettes permettant d'aborder la notion du recyclage des étoffes. Les élèves repartent avec leur création.

PEINTURE SUR SOIE (Tous niveaux)

Sur un carré de soie tendu sur un cadre de bois, les élèves reproduisent au pinceau les gestes des décorateurs sur étoffes, laissant libre cours à leur imagination pour créer leurs propres motifs. Les élèves repartent avec leur création.

CROQUONS LA MODE (Tous niveaux)

Atelier de mode éphémère sur mannequin couture avec des coupons de soieries à partir d'un croquis de mode réalisé selon l'imagination des élèves.

JEUX DE SOIE (Cycles 2 et 3)

Approfondir la connaissance des collections du musée par le jeu (puzzles et cubes géants, jeu de sept familles, memory...). Tous les jeux proposés sont des créations réalisées par l'équipe du musée à partir de fac-similés de collections d'esquisses textiles, de photos de la manufacture à diverses époques, de documents iconographiques et d'archives de la maison Bonnet.

OBJECTIFS DES ATELIERS

- ✓ Découvrir, par le geste, les savoir-faire de l'ancienne usine
- ✓ S'initier à la multitude des métiers de la soie
- ✓ Découverte du cycle du ver à soie, de l'origine des tissus



Visites avec livret d'accompagnement

INFOS PRATIQUES

Ouvert du mardi au vendredi.
Haute-saison (mai à septembre) :
10H-13H / 14H-18H.
Basse-saison (sauf vacances
scolaires) : 10H-13H / 14H-17H.

Projets pédagogiques
possibles toute l'année.

**Afin de préparer votre
visite, contactez-nous au :**
04 74 36 97 60 ou par mél :
accueil.soieriesbonnet@
cerdonvalleedelain.fr

Tarifs :

- Visite : 3€/ élève
- Atelier : 4€/ élève
- Livret pédagogique : 2€/ élève

Gratuit pour les enseignants et
accompagnateurs obligatoires.

Au musée :

Parking bus, boutique-librairie,
pique-nique dans le parc à
proximité, mise à disposition
d'une salle communale en
cas de pluie (sous réserve de
disponibilité et sur réservation).

Accessibilité et confort de visite :

Les expositions et les
ateliers sont accessibles aux
personnes à mobilité réduite
avec un accompagnateur.
Un fauteuil roulant peut être
prêté sur demande à l'accueil.
Toilettes accessibles.

www.cerdonvalleedelain.fr

UNE JOURNÉE AU PENSIONNAT (Cycles 2 et 3)

Découverte du quotidien d'une jeune ouvrière pensionnaire vers 1900 :
recrutement, horaires de travail, menus du réfectoire, encadrement des
dortoirs, travail dans les ateliers...

VIVRE ET PRODUIRE AUX SOIERIES BONNET VERS 1900 (Collège)

En visitant l'exposition permanente « Trames de vie » à l'aide d'un livret
pédagogique, les élèves découvrent la vie quotidienne et les conditions
de travail des pensionnaires et du personnel externe au sein de la
manufacture de Jujurieux à la fin du 19^e siècle.

VISITE LIBRE ET GRATUITE DES EXPOSITIONS PERMANENTES ET TEMPORAIRES. (Tous niveaux)

OBJECTIFS DES VISITES

- ✓ Découverte semi-autonome et ludique des expositions d'un musée
- ✓ Découverte et confrontation aux collections d'un musée
- ✓ Approche de la mémoire ouvrière, de l'organisation paternaliste et
de la production industrielle selon l'âge des élèves



Jeu « Mène l'enquête » : à la recherche du voleur de tissu !

1900 environ, à l'apogée de la manufacture de Jujurieux... Un tissu
inestimable a été volé dans le bureau de la caisse ! Le directeur Cyrille
Cottin a besoin de votre aide pour démasquer le coupable et retrouver
le tissu avant qu'il ne soit trop tard.

Déambulez dans la cour du musée à la rencontre des panneaux-
personnages, reflet de la multitude des métiers qui existaient à l'usine.
Résolvez les énigmes proposées pour déterminer si un suspect est
innocent ou coupable, puis ouvrez la mystérieuse cachette pour
vérifier vos réponses d'enquêteur !

OBJECTIFS DU JEU

- ✓ Enquête type Cluedo pour exercer la logique
et les principes de déduction
- ✓ Approche ludique de l'histoire du musée
- ✓ Découverte de la mémoire ouvrière
et des métiers de l'ancienne usine

INFOS PRATIQUES

Tarifs :

4€ / élèves.

Infos :

- Jeu en équipe de 4-5 élèves.
- Jeu recommandé à partir
de 10 ans.
- Equipes d'âges mixtes
possibles.
- Prévoir 1h30 minimum
d'activité.
- Déroulement en extérieur.



La Cuivrerie de Cerdon

La Cuivrerie de Cerdon est une usine de production d'objets en cuivre et ses alliages, racontant 150 ans de destinée industrielle de la famille Main et Fils. Témoin du développement économique de Cerdon, construite autour d'un ancien moulin à blé, elle s'est étendue depuis 1867 pour former le site actuel.

Des générations d'ouvriers ont ainsi transformé le métal et ses alliages grâce à diverses techniques et machines significatives de l'évolution des procédés industriels comme des grandes mutations des 19^e et 20^e siècles.

Parvenus jusqu'à nous dans un état exceptionnel, les ateliers remplis de leurs machines, outils et productions, nous plongent dans l'histoire de ce lieu.

**CHOISISSEZ
1 TYPE DE VISITE
+ 1 ATELIER
(encadré par
un médiateur)**

La Cuivrerie²

Proposition d'activités autour d'une thématique à définir auparavant entre l'enseignant et le médiateur, réalisation d'ateliers en classe, travaux de recherches sur documentation, iconographie... Programme à définir conjointement avec les enseignants. Nous contacter.

Visites thématiques | ⌚ 1h

L'HISTOIRE FASCINANTE DE LA CUIVRERIE

(Cycle 2, 3, collège et lycées)

- Un atelier de fabrication du cuivre au rayonnement mondial
- Origines de la Cuivrerie de Cerdon
- Le village de Cerdon, ses activités économiques et sa place géographique
- L'histoire d'une famille, les Main
- Son savoir-faire
- Ses réseaux commerciaux

DE LA FEUILLE DE CUIVRE À L'OBJET

(Cycle 2, 3, collèges et lycées)

- Découverte des techniques permettant la fabrication d'objets en cuivre à travers les machines d'époque de la Cuivrerie
- Découverte des techniques d'emboutissage, de martelage et de repoussage

OBJECTIFS DES VISITES

- ✓ Approche thématique de l'histoire du site, de la mémoire ouvrière, de la production métallurgique et d'un matériau, le cuivre
- ✓ Initiation à la technique des machines de production
- ✓ Développement des principes d'un musée et du travail autour des collections

Visite sensorielle | ⌚ 1h

IMMERSION AUTOUR DES CINQ SENS

(Cycle 1, 2, 3)

Couleurs chatoyantes, froideur des métaux, bruits des machines, synergie des engrenages, immergez-vous au cœur de la Cuivrerie de Cerdon et découvrez l'atmosphère d'un atelier aux savoir-faire emblématiques.



Visite avec livret

Les élèves découvrent à l'aide d'un livret en semi-autonomie, la Cuivrerie de Cerdon, son histoire et ses activités de fabrication d'objets en cuivre.

**POUR CHAQUE VISITE,
CHOISISSEZ +1 OU 2
ATELIERS THÉMATIQUES**
(encadré par un médiateur)

Ateliers | ⌚ 1h15 encadrés

MÉTAL REPOUSSÉ

(Cycle 2, 3, collèges et lycées)

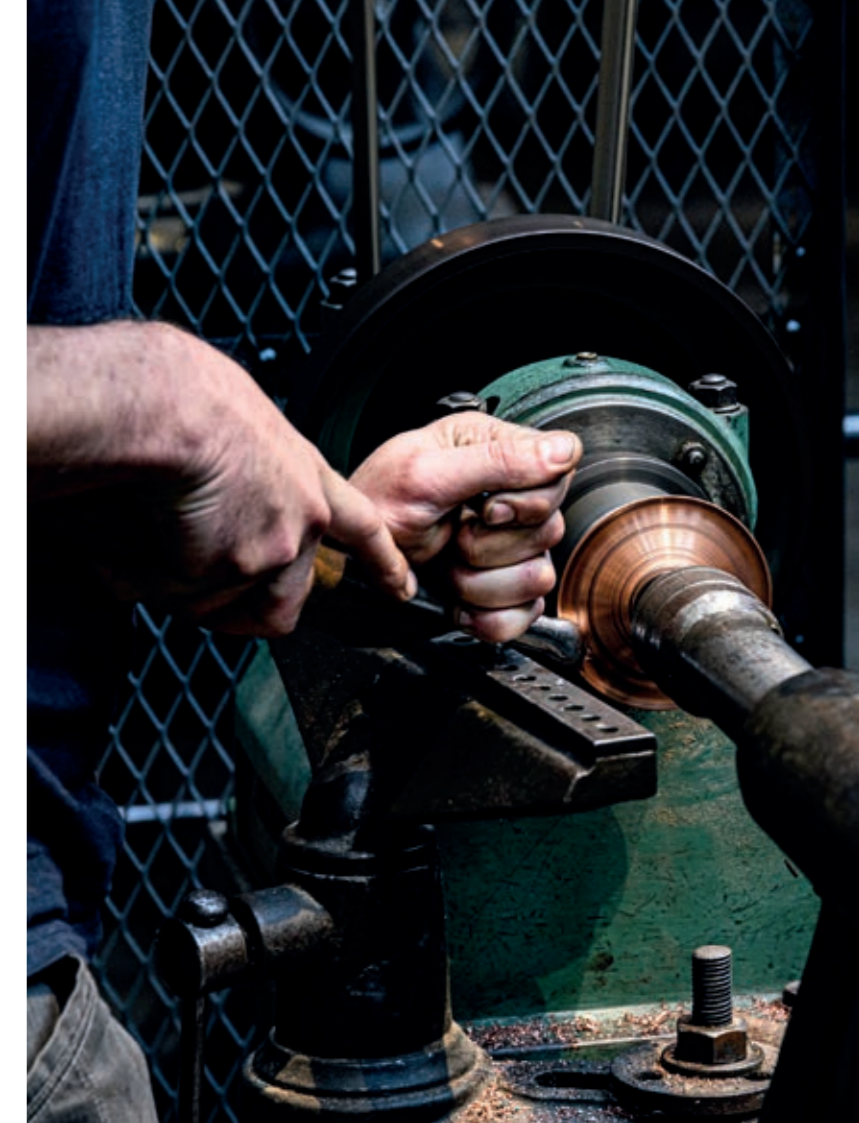
Expérimentation de la technique du métal repoussé. A l'aide d'un modèle et muni d'une plaque de métal souple et d'un stylet, les élèves réalisent un motif en métal repoussé.

TOMIOKA

(Cycle 2, 3, collèges et lycées)

Découverte des liens unissant la Cuivrerie de Cerdon, les Soieries Bonnet et la Filature de Tomioka (classée au Patrimoine mondial de l'Unesco).

Avec un matériel de filature de soie miniature, les élèves prennent le rôle des jeunes dévideuses pour dérouler le fil d'un cocon de soie. Ils repartent avec leur petit écheveau de soie grège.



NOUVEAU

LES ÉNERGIES DE LA CUIVRERIE ET L'ENTRAÎNEMENT DES MACHINES

(Cycle 1, 2 et 3, collège)

Découvrez le système de l'énergie hydraulique de la Cuivrerie, son implantation stratégique à fleur de rivière et l'importance de sa force motrice qui fait tourner, à bonne vitesse, les engrenages des machines de la Cuivrerie.

- Comprendre le système de l'énergie hydraulique de la Cuivrerie de Cerdon
- Comprendre l'implantation de la cuivrerie par rapport à la rivière et l'importance de l'énergie hydraulique et de sa force motrice pour le fonctionnement de la cuivrerie
- L'importance du débit de l'eau
- La différence entre roue à aube et roue à augets
- Comprendre les principes des engrenages et le fonctionnement des machines
- Comprendre le principe des engrenages, les mouvements de transmission, la vitesse des machines à travers les presses utilisées à la Cuivrerie
- Fabrication d'un système d'engrenage

OBJECTIFS DES ATELIERS

- ✓ Découverte des savoir-faire et techniques liés au travail du cuivre et à la fonction des objets
- ✓ Comprendre les énergies utilisées et le fonctionnement des outils de production
- ✓ Découverte de l'histoire d'une entreprise et de son rayonnement





Cerdon Vallée de l'Ain

www.cerdonvalleedelain.fr

INFOS ET RÉSERVATIONS :

contact@cerdonvalleedelain.fr / Tél. 04 74 37 23 14

  @cerdonvalleedelain



MUSÉE DES SOIERIES BONNET
19 bis rue Claude Joseph Bonnet
01640 JUJURIEUX

Ouverture grand public : du mardi au dimanche.
Haute-saison (mai à septembre) : 10H-13H / 14H-18H.
Basse-saison (sauf vacances scolaires) : 10H-13H / 14H-17H.



CUIVRERIE DE CERDON
Rue de la Cuivrerie
01450 CERDON

Du mardi au dimanche de 10H à 18H.